



Директор
МБУ ДО «Кукморская детская школа искусств»
Кукморского муниципального района РТ
Вахкасова Р.И.



**Инновационная и экспериментальная деятельность
преподавателей МБУ ДО «Кукморская детская школа искусств»
Кукморского муниципального района РТ**

Функцией экспериментальной и инновационной деятельности является инициация творческой самостоятельности педагога, повышение его мотивации к собственному профессиональному развитию, постоянному самосовершенствованию, которое проявляется в использовании в собственной практике новшеств, стремлении повысить качество работы, применении новых, в том числе самостоятельно разработанных, методик и дидактических средств. Эта функция создает условия для развития субъектной позиции педагогов в их профессиональной деятельности, что создает все необходимые и достаточные условия для развития субъектности обучающихся.

Инновационная деятельность МБУ ДО «КДШИ» направлена на:

- Работу преподавателями школы над инновационными проектами;
- Создание инновационных программ и методических разработок по предметам;
- Участие преподавателей высшей квалификационной категории в экспериментальной деятельности педагогического сообщества
- Участие в научно-практических конференциях, печатные статьи в сборниках Республиканского, Федерального, Международного уровней по проблемам музыкально-эстетического, хореографического и художественного образования и воспитания школьников;
- Участие преподавателей в профессиональных конкурсах-фестивалях профессионального мастерства, методических конкурсах, грантах;
- Трансляция и обобщение передового педагогического опыта в форме выступлений, презентаций, открытых уроков, мастер-классов, концертных выступлений в рамках семинаров-практикумов
- Корректировка и разработка новых локальных актов;
- Применение в учебном процессе инновационных методов и форм обучения: интегрированные уроки, экзамен-конкурс, альтернативные формы проведения промежуточной аттестации обучающихся;
- Проведение внеклассных воспитательных мероприятий с привлечением новейших

информационных средств обучения: создание видеофильмов

- использование в работе преподавателей Интернет-ресурсов, информационных технологий;

- Разработка и совершенствование сайта школы

**Перечень инновационной и экспериментальной деятельности
преподавателей МБУ ДО «КДШИ»**

Название инновационных и экспериментальных проектов	Цели, задачи, срок реализации	Форма проведения\отчета
Ранняя профессиональная ориентация в области театрального искусства	Цель: Подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства Возраст учащихся: Данная программа рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста 13-16 лет Срок реализации: программа рассчитана на 2 года обучения	Реализация программы в области театрального искусства продвинутого уровня
Внедрение в учебный процесс нового направления обучения «Тележурналистика»	Цель: Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализация подростка посредством включения его в журналистскую деятельность. Отличительными особенностями данной программы являются личностно-ориентированные, инновационные формы обучения, предоставляющие определенную самостоятельность обучающимся в поиске новых творческих, а также технических решений. Возраст учащихся: данная программа рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста 12-17 лет. Срок реализации: 2 года	Апробация ДООП «Тележурналистика»
Внедрение в учебный процесс нетрадиционных форм уроков с применением ИКТ	Данная работа посвящена разработке и созданию видеороликов на конкретную тематику. Цель работы – научиться разрабатывать и создавать видеоролики, несущие собой некую информацию либо приуроченные к определенным датам и мероприятиям. Возраст учащихся: данная программа рассчитана на детей	выпуск информационных видеороликов;

	среднего и старшего школьного возраста 12-17 лет.	
Инновационный подход в преподавании вокала	Цель: создание условий для развития вокальных способностей учащегося на сложном певческом материале и обогащение концертного репертуара. Задачи. Сохранение интереса к «искусству» вокала и ансамблевого пения: мотивировать детей на ансамблевое творчество; повысить ответственность, увлечь одним общим делом (общность интересов) и развить творческую инициативу каждого участника ансамбля через исполнительскую деятельность.	Переложение вокального репертуара для ансамбля
Ранняя профессиональная ориентация в области изобразительного искусства	Программа в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» обеспечивает освоение продвинутого уровня изобразительного искусства. Цель данной программы - формирование у обучающихся готовности к освоению профессии в области искусства.	Разработка авторской программы по рисунку для учащихся профориентационной группы
Создание татарского вокального ансамбля и внедрение новых подходов преподавания в учебный процесс	В сборник вошли в основном песни, которые были впервые обработаны для исполнения на фортепиано. Он создан с целью популяризации и пропаганды татарских авторских и народных песен для подрастающего поколения. Пьесы, вошедшие в сборник, позволят расширить репертуар фортепианных отделений начальных классов музыкальных школ и школ искусств. Задача данного сборника состоит в приобщении учащихся к богатому наследию татарской музыкальной культуры и привития к ним любви.	сборник обработок и переложений татарских авторских и народных песен для учащихся класса фортепиано ДМШ и ДШИ «Туган як моңнары»-«Мелодии родного края».
Предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства	Цель: Художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные	Реализация программ ФГТ «Дополнительная предпрофессиональная Общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

	образовательные программы в области изобразительного искусства. Срок реализации 5 лет.	
Авторская программа учебно-творческой мастерской по войлоковалянию: «Арт-войлок».	Основная цель: Раскрытие индивидуальности ребенка, его творческих способностей через изучение народного творчества родного края и местного народного промысла - войлоковаляния . Срок реализации : бессрочно	Реализация авторской программы учебно-творческой мастерской по войлоковалянию: «Арт-войлок».
Авторская программа театра моды(изготовление костюмов из войлока): «Voilok-fasion».	Срок реализации : бессрочно Основная цель: Сохранение и восстановление разнообразных видов и форм традиционной народной культуры, определяющих самобытность культуры Кукмора, через поддержку художественного творчества учащихся и возможность раскрытия творческого потенциала личности каждого ученика.	Реализация авторской программы театра моды(изготовление костюмов из войлока): «Voilok-fasion».
Развитие творческих способностей средствами театрально-игровой деятельности	Цель исследования - изучение проблемы развития творческих способностей школьников средствами театрализованной игры. Объект исследования – развитие творческих способностей детей. Предмет исследования – театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей среднего школьного возраста.	Экспериментальная работа на тему «Развитие творческих способностей средствами театрально-игровой деятельности»
Разработка и рецензирование ДООП по театральному искусству «Играем в театр»	Цель: Создание условий для развития творческих способностей и эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста средствами театральной педагогики Возраст учащихся: Данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7 – 12 лет . Срок реализации: Программа рассчитана на 4 года обучения.	Реализация и рецензирование программы
Разработка многоуровневой ДООП по музыкальному искусству «Фортепиано»	Целью программы является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося, овладение знаниями и представлениями о фортепианном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной	Реализация многоуровневой ДООП по музыкальному искусству «Фортепиано»

	<p>деятельности в области музыкального искусства.</p> <p>Отличительная особенность предлагаемой программы заключается в ее разноуровневости и рассчитана на четырёхлетний срок обучения и предполагает 3-х уровневый курс освоения данного инструмента:</p> <p>1 уровень - для детей, поступающих в школу с 6,6 - 9 лет;</p> <p>2 уровень - для детей, поступающих в школу с 10 -13 лет;</p> <p>3 уровень - для детей в возрасте до 17 лет, продолжающих учебу в школе и имеющих музыкальную подготовку.</p> <p>Срок реализации 4 года</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--